



*Butacas, plataformas y asfalto: nuevas miradas del cine mexicano (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Domínguez Domingo, Juan Carlos

*Título del libro:* *Transformación de las ventanas y modelos de exhibición de cine mexicano*

*País:* México

*Lugar de publicación:* Ciudad de México

*Editorial:* Fideicomiso para la promoción y desarrollo del cine mexicano en la Ciudad de México (PROCINE)

*Año de publicación:* 2020

*ISBN del Libro:* 978-607-98843-2-1

*Formato:* Impreso

*Texto completo:* Servidor Otros